



Дербентские Новости

Газета основана
в мае 1918 года
1 МАРТА
2018 г., ЧЕТВЕРГ
№16 (9076)

12+

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Рабочая группа обследовала микрорайон «АЭРОПОРТ»

Тофик МИРЗАХАНОВ

Рабочая группа во главе с председателем Собрания депутатов городского округа «город Дербент» Мавсумом Рагимовым обследовала микрорайон «Аэропорт».



В состав группы также вошли: первый заместитель председателя городского Собрания депутатов Магомед Магомедов, депутат, директор ДКСМ Нариман Мусаев, главный инженер горэлектросетей Алик Агаханов, руководитель одного из подразделений ООО «Газпром межрегионгаз Махачкала» Фазиль Идрисов, начальник МКУ «Управление земельных и имущественных отношений» Заур Эминов, и.о. начальника отдела архитектуры и градостроительства Абулферз Ахмедханов, начальник УЖКХ Салих Рамазанов, директор МУП «Дербентгортран» Верзант Савизев, и.о. председателя молодежного парламента Ренат Селимов, руководители служб и подразделений УЖКХ, предста-

вители СМИ.

Главная проблема, о которой говорили горожане, – отсутствие ливневой канализации, особенно в бедственном положении – улицы Гранатовая и Параллельная: из-за разного уровня вся дождевая вода стекается сюда и на отрезке, где она скапливается, уже образовались ямы. После осмотра дано поручение подготовить проект комплексного решения проблемы.

Члены рабочей группы проинспектировали, обойдя пешком, улицы М. Манарова, Дачников, Пилотную, Берёзовую, Персиковую и ряд других, на месте ознакомились с их санитарным состоянием. Там, где нет достаточного напряжения в электросети,

А. Агаханов предусмотрит возможность дополнительной установки трансформаторов. Ф. Идрисов, в свою очередь, поручил своей службе установить причины слабого давления в газовых сетях.

Жильцы других улиц подняли вопросы, касающиеся благоустройства территории, расширения улиц и продления маршрутов микровавтобусов.

К сожалению, в создавшемся положении есть вина и самих горожан, которые захватили часть дорог под личные застройки. Ответственным службам было поручено проверить законность построек в этом микрорайоне.

Подводя итоги обхода микрорайона «Аэропорт», Мавсум Рагимов отметил, что все обозначенные проблемы будут решаться поэтапно. Следующим этапом станет подготовка проектных решений по благоустройству территории северной и приморской части города. На подготовку предложений дана одна неделя. Предложения членов рабочей группы будут рассмотрены на совещании с участием главы города, где будет принято окончательное решение и составлена «дорожная карта» мероприятий по благоустройству микрорайона «Аэропорт».

Напомним, что 21 февраля на встрече с жителями микрорайона глава города Малик Баглиев предложил создать инициативную группу из жителей микрорайона, которая примет участие в разработке «дорожной карты» и совместно со специалистами муниципалитета будет участвовать в ходе ее реализации.

ПРИЕМ ГРАЖДАН

Депутаты выслушали проблемы граждан

27 февраля депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Абдулгамид Эмиргамзаев, депутаты Народного Собрания РД Сафидин Мурсалов и Велиюлла Фаталиев провели прием граждан по личным вопросам. В приеме также приняли участие заместители главы администрации городского округа и руководители служб и структурных подразделений администрации города.

Первой на прием с жилищным вопросом обратилась мать-одиночка Ирина Распопчина, проживающая в общежитии. Она пожаловалась на отсутствие в общежитии нормальных условий для проживания. В списках очередников на получение квартиры она 95-я. Женщина была проинформирована о том, что за последние два года государство предоставило матерям-одиночкам 56 квартир. В этой ситуации остается только подождать своей очереди.

Вопрос, с которым обратилась жительница 2 магалы квартал 111,



Саида Панаева, касалась улучшения качества предоставления коммунальных условий, в частности водоснабжения. Лидия Казберова пришла на прием по поводу переселения из ветхого и аварийного жилья, а Энгельс Рамазанов – ре-

шить проблему предоставления земельного участка под ИЖС. Жилищный вопрос волновал и Маржану Ханмедову.

Также депутатами были рассмотрены вопросы благоустройства улиц Ш. Алиева и Ген. Насирова, незаконного увольнения с работы, предоставления места в детском саду, оказания содействия в ремонте предоставленного жилья, спонсорской помощи для выезда детей, занимающихся гимнастикой, на соревнования, приобретения детского ортопедического велосипеда и другие.

По всем рассмотренным вопросам руководителям структурных подразделений даны конкретные поручения, а заявители получили соответствующие разъяснения.

РЕЙД МЕЖВЕДОМСТВЕННОЙ КОМИССИИ

Налоги обязаны платить все

Тофик АБДУЛГАМИДОВ

В соответствии с поручением главы городского округа «город Дербент» Малика Баглиева продолжается планомерная работа по постановке на налоговый учёт индивидуальных предпринимателей, бизнесменов, владельцев магазинов и коммерческих объектов. С этой целью в городе сформирована межведомственная комиссия, в состав которой вошли сотрудники управления экономики и инвестиционной администрации города, межрайонной налоговой инспекции, участковые инспекторы полиции и представители других правоохранительных органов и фискальных служб.

На днях члены межведомственной комиссии в ходе очередного рейда посетили магазины и коммерческие объекты, расположенные на улице Ленина, где было обнаружено немало нарушений в сфере предпринимательской деятельности.

В ходе рейда члены межведомственной комиссии в ходе очередного рейда посетили магазины и коммерческие объекты, расположенные на улице Ленина, где было обнаружено немало нарушений в сфере предпринимательской деятельности.

С начала нынешнего года было составлено немало трудо-



Еще раз напоминаем бизнесменам и торговцам, что налоги обязаны платить все и никакие отговорки и оправдания не помогут им уклониться от их уплаты. Вопросы уплаты налогов будут контролироваться постоянно, и это не какая-нибудь временная кампания, а планомерная работа, которая вот уже более двух лет проводится на территории муниципалитета и будет вестись регулярно. С этой целью составлен план мероприятий по проверке коммерческих объектов в различных микрорайонах города, так что в ближайшее время будут проверены и остальные коммерческие объекты, расположенные на центральных улицах Дербента.

Следует также отметить, что в ходе рейда его участники не только занимались проверкой документов, но и предлагали свою помощь в постановке бизнесменов на налоговый учёт, в составлении

колов об административных правонарушениях, ежедневно несколько крупных и средних коммерческих объектов. Как показала практика, наиболее распространенными видами нарушений являются отсутствие свидетельства на право заниматься предпринимательской деятельностью и игнорирование заключения трудовых соглашений владельцев коммерческих объектов с работниками.

На одном из последних аппаратных совещаний в городской администрации депутаты и сотрудники муниципалитета говорили о том, что необходимо усилить борьбу с теневой экономикой, привлекать к ответственности нелегальных предпринимателей, выявлять факты ведения налогоплательщиками «двойной» бухгалтерии и выплата «серой» зарплат. Причём вся эта работа должна быть прозрачной.

ВНИМАНИЮ ДЕРБЕНТЦЕВ!

Час земли

С целью привлечения внимания к проблемам окружающей среды Минприроды России проводит акцию «Час земли».

24 марта 2018 г., с 20 час. 30 мин. до 21 час. 30 мин., будет отключена внешняя подсветка крупных архитектурных и инженерных сооружений города.

Мероприятие направлено на пропаганду ценностей ответственного отношения к природным ресурсам.

Встреча с участницей Сталинградской битвы

Анна ДАШДАМИРОВА

26 февраля в военном комиссариате города Дербента прошла встреча с ветераном Великой Отечественной войны, участницей Сталинградской битвы Анной Николаевной Азизовой. Она рассказала о своем непростом боевом пути, о том, как пережила страшные дни войны и как выжила.

Анна Николаевна родилась 26 июня 1924 года. Когда началась Великая Отечественная война, ей было всего 17 лет и она училась на курсах медицинских сестёр. Потом освоила специальность телеграфистки и проходила службу в десятом отдельном запасном линейном полку связи.

Отважная телеграфистка участвовала в обороне Сталинграда в составе войск связи, с оружием в руках сражалась с фашистами. На подступах к Воронежу она получила ранение и сильную контузию. Вместе с ранеными солдатами Красной Армии ее эвакуировали в Дербент, где она прошла лечение и осталась работать в госпитале, который тогда располагался в здании педагогического училища (ныне здание завода «Электросигнал»).

Ветеран также рассказала о боевом настроении советских солдат, которые ценой своей жизни защищали свою Родину, родных и близких. Слушая воспоминания Анны Николаевны, невольно задумываешься о том, сколько отваги и внутренней силы потребовалось юной



девушке, чтобы взять в руки оружие и идти на врага.

Вот лишь один из эпизодов, которые поведала Анна Николаевна:

— Шел тяжелый бой, потери были большие. И тут слышу, что наш пулемет замолк. Подползаю к пулеметчику, он ранен в руку и не может стрелять, отодвигаю его, ложусь за пулемет и начинаю стрелять по врагу. Стреляла, пока не закончились патроны. Затем у-

ла без сил, на глаза навернулись слезы, ну, думаю, все, сейчас меня убьют. Но тут раздается мощное «ура!», ко мне подбегает наш боец и успокаивающе говорит: «Ты что плачешь? Наши ведь наступают!».

2 февраля 2018 года Анна Николаевна приняла участие в праздновании 75-летия победы в Сталинградской битве в Волгограде. Она с гордостью говорит о своем вундере, он служит в Волгограде по контракту и также принял участие

в параде. Сегодня, в свои 93 года, Анна Николаевна обладает прекрасной памятью и по-прежнему крепкое ее боевой дух.

Боеба под Сталинградом явилась результатом негнбаемой стойкости и массового героизма советских солдат. Подвиг Анны Николаевны - яркий образец беспримерного мужества и беззаветного служения своей Родине.

опять блокада, - с непередаваемой болью в голосе произнесла она, распахнув руки, словно пыталась объять многострадальную планету. - И даже если это правда, такая правда не нужна!

В инсценировке «Птицы белые», представленной гимназистами 3 «б» класса на суд зыскаательного жюри на сцену вышли девочки в белых одних, изобразив птицу. Но обрушившаяся война изменила цвет оперений птиц, окрасив их в чёрный цвет. По-разному отнеслись дети к представленной в инсценировке находке поисковиков - весточке из военного прошлого: полуистлевшей тетради с записями воинов и бережно завернутой корке хлеба, которой в годы блокады могло бы хватить на целый день. «Ах, война, что ты сделала, подлая?», - сказал поэт. Смену настроения дети передали переменной окраски белых птиц в чёрный цвет...

Подводя итоги, жюри присудило первое место учащимся 4 «б» и 3 «б» классов. Второе место разделили 2 «а» и 2 «б» классы, третье - 3 «а» и 4 «а» классы.

В завершение такого жизнеутверждающего конкурса ведущая акцентировала внимание на непреходящих человеческих ценностях: мужестве и отваге, преданности к родным очагам и любви к Родине... Выступили и взрослые, выразившие большое удовольствие от такого чудесного мероприятия, подготовленного учащимися. Они благодарили директора гимназии Индиру Ширинову, сплотившую педагогов-единомышленников вокруг решения глобальной проблемы современности - создания комфортных условий для организации учебно-воспитательного процесса, позволяющего раскрыть природные таланты ребят, вырастить их целеустремлёнными, грамотными и культурными, вежливыми и всесторонне развитыми. Директор СОШ №1 Наида Исмаилова пожелала гимназистам успехов в учёбе, исполнения желаний, радости и счастья под мирным небом!

Порядок предоставления земельных участков

Уважаемые читатели! Ниже мы приводим наиболее часто задаваемые вопросы о предоставлении многодетным семьям земельных участков для индивидуального жилищного строительства в собственности бесплатно (далее - земельные участки), а также ответы на них. Рубрику ведет начальник управления земельных и имущественных отношений администрации городского округа «город Дербент» З.З. ЭМИНОВ.

- Какой порядок предоставления земельных участков семьям, имеющим трех и более детей?

- Согласно пп.6 ст.39.5 Земельного кодекса РФ граждане, имеющие трех и более детей, имеют право приобрести земельные участки, находящиеся в государственной или муниципальной собственности, в случае и в порядке, которые установлены органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом органами государственной власти субъектов Российской Федерации может быть предусмотрено требование о том, что такие граждане должны состоять на учёте в качестве нуждающихся в жилых помещениях или у таких граждан имеются основания для постановки их на данный учет, а также установлена возможность предоставления таким гражданам с их согласия иных мер социальной поддержки по обеспечению жилыми помещениями взамен предоставления им земельного участка в собственность бесплатно.

Вместе с тем любое обязательство государства по бесплатному предоставлению земельных участков, в том числе для индивидуального жилищного строительства, должно быть обеспечено необходимыми земельными ресурсами в соответствующем объеме и реализуемо на практике.

При этом из определения Конституционного Суда РФ от 21.02.2008г. №121-О-О следует, что отсутствие возможности формирования земельного участка для индивидуального жилищного строительства в границах городского поселения может быть обусловлено особенностями развития данного поселения с учетом градостроительных, экологических и иных норм, что само по себе не может рассматриваться как нарушение конституционных прав граждан.

Предоставление земельных участков многодетным семьям в городе Дербенте для индивидуального жилищного строительства в настоящее время не осуществляется в связи с ограничениями по имеющемуся земельному фонду на территории города Дербента, что обусловлено особенностями

развития города и не является нарушением прав граждан исходя из вышеуказанной позиции Конституционного Суда Российской Федерации.

- Если многодетная семья не состоит на учёте нуждающихся в улучшении жилищных условий, может ли она претендовать на земельный участок?

- Нет, не может. С 16 июля 2016 года обязательным условием получения земельного участка является нахождение одного или обоих супругов, усыновителя, приёмных родителей, одинокой матери (одинокого отца) в многодетной семье на учёте в качестве нуждающихся в жилых помещениях по договорам социального найма (либо наличие у указанных лиц оснований для постановки на данный учёт).

- Если многодетная семья самостоятельно улучшила свои жилищные условия за период нахождения в очереди на земельный участок, сохраняет ли она право получить землю?

- Да, сохраняет, если семья принята на учёт в целях предоставления земельного участка до 16 июля 2016 года.

В случае постановки на учёт после указанной даты это право сохраняется лишь при условии, что в результате такого улучшения семья по-прежнему нуждается в предоставлении жилого помещения по договору социального найма.

- У многодетной семьи уже есть земельный участок в собственности, имеет ли она право претендовать на земельный участок для индивидуального жилищного строительства в собственность бесплатно?

- Да, имеет.

- Если у меня временная прописка, могу ли я претендовать на получение бесплатного земельного участка?

- Земельные участки для индивидуального жилищного строительства предоставляются бесплатно в собственность граждан по месту постоянного проживания. Граждане, имеющие временную прописку, не могут претендовать на бесплатное предоставление земельного участка.

«Во славу Отечества»

Гаджи НАДЖАФОВ

Приподнятое настроение учащихся, царившее в актовом зале гимназии «Президент» 21 февраля, в преддверии Дня защитника Отечества, невольно передавалось зрителям и членам жюри конкурса.

Открывая мероприятие, ведущая Дилара Махмудова приветствовала собравшихся, пожелала успехов участникам, подготовившим к конкурсу интересные инсценировки с использованием популярных песен на военно-патриотическую тематику.

Учащиеся 4 «а» класса представили инсценировку развернутой обстановки в линии фронта: медсестра перебинтовывает раненого бойца, солдат, устроившись

пускать оружие, боевую технику, встав за станики вместо ушедших на войну мужчин. Дети собирали тёплые вещи для фронта, подбирали колоски на полях...

В инсценировке «Верните память» учащиеся 2 «а» класса использовали портреты дербентцев-участников Великой Отечественной войны, Героев Советского Союза, кавалеров ордена Славы и других боевых наград, с которыми



у пня, пишет письмо матери, радистка пришивает пуговичку молодому разведчику: солдаты чистят оружие перед боем... И все это под мелодию песен, собранных в интересное шоу.

До боли знакомую песню «Журавли» гимназисты из 4 «б» класса использовали для изображения нелёгких судеб «детей войны», на хрупкие плечи которых легли детские проблемы военного времени. Им пришлось вы-

ми они шагали 9 Мая по площади Свободы в составе «Бессмертного полка». Эта тема перекликалась с конкурсной работой гимназистов из 2 «б» класса, которую они назвали «Я хочу, чтобы не было войны».

До глубины души тронуло присутствие прекрасное выступление хрупкой девочки из 3 «а» класса Захры Абасовой (на снимке) в композиции «За что сражались наши деды?» «Опять война,

Вторник воды

27 февраля наступил первый из четырех «священных вторников» Новруза «су чершенбеси».

Что он означает и почему так называется?

Известно, что праздник Новруз - один из древних праздников, корни которого восходят к древнему Востоку - Месопотамии и Вавилону, а первый письменный источник о нем относится к VI веку до нашей эры.

Сущность и мифология Новруза как начала нового дня, нового времени, основана на философии четырех природных начал, четырех стихий - воды, огня, земли и воздуха. Каждый из предшествующих Новрузу четырех вторников посвящен одной из этих стихий.

Первый из этих праздников - «су чершенбеси» (вторник воды).

Праздник Новруз связан с началом весны как времени года, а также с началом земельных работ, посева. А для того чтобы начать

эти работы, нужно, чтобы растаял снег, речушки и стоячие воды пришли в движение. Кроме того, вода - это начало сотворения мира. Во всех священных писаниях подчеркивается, что одной из первых Бог создал воду. Вода - это основной источник жизни, существование.

Вечером второго дня недели, то есть со вторника на среду («чершенбеси») наши предки зажигали костры, вокруг которых собирались всей семьей, прыгали через огонь, просили у Творца здоровья и благополучия себе и своим родным и, конечно, радовались приближающейся весне и новому году. Пройдя через века и тысячелетия, этот ритуал дошел и до наших дней.

Всё ли правда в легенде?

Ответ – спектакль Табасаранского театра

А. АБДУРАХМАНОВ, заведующий литературной частью Табасаранского театра

Кто-то говорит, что сестра, влюбившись в предводителя войск Надир-шаха, испортила оружие своих братьев – влила в ножны кипяток, а не солёную воду. Братья не смогли оказать сопротивление, и враг занял крепость. Также говорят, что влюбленная сестра показала врагам тайную тропинку к крепости от протекающей внизу реки, и враг воспользовался внезапностью. Во всех случаях обвиняют сестру.

Все это происходило в крепости, которая до сегодняшних дней гордо возвышается на высокой горе близ селения Хучни Табасаранского района. В народе его называют «крепость семи братьев и одной сестры». Как известно, любая крепость строится в целях обороны от внешнего врага. Оборонительную функцию этой крепости в народе связывают с ре-

жиссер-постановщик спектакля «Крепость» Джанбулат Габиев и актеры театра – вся театральная труппа.

Табасаранский театр давно планировал постановку этой драмы. Вот что пояснил по этому поводу директор Табасаранского театра Алимурат Алимурадов: «Действительно, мы давно хотели осуществить эту постановку, но не

му мы претворили в жизнь давнишнюю мечту коллектива театра.

Автор пьесы «Крепость» через военные события на крепости семи братьев в Табасаране затрагивает историю всего Дагестана, демонстрирует волю его народа, которого невозможно сломить. Еще одна острая проблема, которая затрагивается в спектакле, – единство дагестанского народа. Если в какие-то периоды между разными правителями горских народов были разногласия, то перед страшной бедой, которая пришла на их землю, они забыли обо всех спорах и конфликтах. Лейтмотивом всего произведения является единение перед бедой, которое имеет огромную значимость для самосохранения горских народов. Борьба против захватчиков воспитывала у народа Дагестана чувство солидарности и единения. Очень важно, чтобы в памяти нынешнего и последующих поколений сохранился героизм наших предков в борьбе с иноземными захватчиками. И театр через этот спектакль будет доводить до зрителя, в основном до молодого поколения, героическую историю нашего народа.

Премьера спектакля «Крепость» успешно прошла 17 февраля в Дербенте и 18 февраля в Махачкале. Зритель увидел захватывающий спектакль о мужестве и трусости, о верности и предательстве. Актеры театра заворожили зрителя своей великолепной игрой. Думаю, нет необходимости кого-то из них особо выделять, потому что они все без исключения создали яркие, правдивые и запоминающиеся образы.

Музыку к спектаклю написал композитор Рашид Бекеров, художником-постановщиком спектакля является талантливый театральный художник Демир Исаков. А осуществил постановку этой драмы на сцене художественный руководитель Табасаранского театра, режиссер Джанбулат Габиев.



менами нашествия иранского Надир-шаха на Дагестан и, в частности, на Табасаран. Рассказывают, что в крепости на страже народа жили семеро братьев со своей единственной сестрой. В фольклоре табасаранского народа сохранилась замечательная легенда («О семи братьях и одной сестре»).

Но могла ли сестра, воспитанная в горских обычаях, предать родных братьев? Известный поэт, писатель, драматург Юсуф Базутаев в своей пьесе «Крепость» считает, что нет, не могла. Если в народе и осталась такая молва, то это чья-то сплетня. И эту идею автора талантливо реализовали на сцене Табасаранского театра ре-

было возможности. Спектакль требовал больших затрат. Но не поставив данный спектакль мы тоже не могли, ибо это произведение – об истории нашего народа. Это спектакль, который всегда будет в репертуаре театра. К счастью, в 2016 году наш театр выиграл грант Главы Республики Дагестан на реализацию творческих проектов, для постановки спектакля в 2017 году. И данную масштабную постановку мы осуществили на средства этого гранта. Хочется выразить благодарность от имени всего коллектива театра и Министерства культуры, и руководству республики за ежегодную организацию конкурса, благодаря которо-

«Хиджран»

Тофик БАХРАМОВ

24 февраля Азербайджанский государственный драматический театр порадовал своих зрителей музыкальной комедией азербайджанского драматурга Сабита Рахмана «Хиджран».



Краткое содержание пьесы таково. Шеф-повар ресторана «Гелли саз» Митош (С. Самадов) влюбился в Хиджран (Д. Шихмамедова). От фантастической любви к ней он готов оставить свою должность и пожертвовать родной семьей. Вместе со своим помощником Далашбалой (М. Джум-Джум) и его супругой, везнающей Гыз-баджи (К. Рзаева) они составляют хитроумный план действий по завоеванию сердца Хиджран, но всё оказывается не так просто.

Брат жены Митоша Орхан (Д. Абдулкафаров) тоже страдает: его любимая таинственным образом исчезла. Его сестра Фаты (Т. Омарова) несколько раз уговаривает брата жениться, предлагая разных невест, но он и слышать ни о ком не хочет. Далашбада предлагает познакомить Хиджран и Орхана, надеясь, что они поженятся и тогда отнять её у Орхана не составит труда. Но, как оказывается, Хиджран и есть возлюбленная Орхана...

Самая яркая роль в спектакле,

когда-то сыгранная великой и незабвенной Насибе Зейналовой, была великолепно исполнена Камалей Рзаевой. Каждый ее выход на сцену сопровождался бурными аплодисментами. Следует отметить, что зал был переполнен, зрители не скупились на аплодисменты, поддерживали музыкальное исполнение и не сдерживали своих эмоций.

Отметим, что режиссер-постановщик спектакля – заслуженный работник культуры РД Ягут Хандашадзе, художник-постановщик – заслуженный работник культуры РД Наида Алимедова, руководитель оркестра – заслуженный артист РД Севда Бейбалаева.

Прекрасный вечер театрального искусства доставил зрителям немало удовольствия и веселья. После окончания интересного представления актёров и всех сотрудников театра поблагодарили: заместителя председателя городского Общественной палаты Сейран Рагимов, заместителя главы администрации Дербентского района Сеидмагомед Бабаев, депутат Народного Собрания РД Велиюлла Фагалиев и начальник районного управления культуры Секина Сейдова. Директор Государственного Азербайджанского театра Фирдоуси Аскеров присоединился к этим выступлениям и преподнес всем актерам спектакля цветы.

Остаётся добавить, что показ спектакля состоялся на сцене Лезгинского театра.

Фото Заура Муллаева.

На сцене – воспитанники клуба детского творчества «Жасмин»

Тофик БАХРАМОВ

22 февраля на сцене Дербентского муниципального горско-еврейского театра состоялся большой праздничный концерт, посвященный 100-летию юбилею Вооружённых Сил Российской Федерации и Дню защитника Отечества.

Учащиеся Клуба детского творчества «Жасмин» исполнили национальные песни, танцы народов Дагестана, а самые юные артисты продекламировали стихи и рассказали о многовековых традициях Вооружённых Сил России. Наибольший успех выпал на долю юных певцов и танцоров – воспитанников Центра эстетического воспитания «Пируэт», которые

никого не оставили равнодушными и вызвали шквал аплодисментов зрителей. Праздничное представление завершилось торжественным выходом всех участников концерта на сцену, в котором приняли участие ветераны театра, главные исполнители вокальных, хореографических номеров, а также учащиеся начальной школы и воспитанники детских садов.



мастерски исполнили песни «Есаул», «Гачанка», танец «Казачок», а также дагестанский танец и другие оригинальные хореографические номера. Зрители тепло приняли выступления молодых артистов, в исполнении которых прозвучали песни военных лет: «Прощание славянки», «Три танкиста», «Синий платочек», «Тучи в голубом», «Смуглянка», а также «Огромное небо», «Татская народная песня» и популярные мелодии послевоенных лет.

В большом праздничном представлении приняли участие молодые артисты: Александр Рабаев, Галина Клименко, Станислав Рабаев, Светлана Мухомудова, Румина Ашурова, Валим Магомедкеримов, Мария Нисанова и многие другие воспитанники «Пируэта». Их эмоциональные выступления

Следует отметить большую подготовительную работу, проведенную коллективом горско-еврейского театра накануне всенародного праздника под руководством большого энтузиаста эстетического воспитания школьников, художественного руководителя театра Льва Манахимова. Стараниями воспитанников и преподавателей Клуба детского творчества «Жасмин» и Центра хореографического воспитания «Пируэт» к празднику была подготовлена большая литературно-музыкальная программа, мастерски исполненная юными артистами.

Праздничный концерт завершился раздачей кондитерских изделий и сладостей зрителям и всем участникам красочного представления.

Семинар руководителей детских садов

Тофик БАХРАМОВ

20 февраля на базе МБДОУ «Детский сад №1» состоялся семинар руководителей дошкольных образовательных учреждений города Дербента.



Тема семинара была посвящена нетрадиционной технике рисования и роли изобразительного искусства в эстетическом развитии детей дошкольного возраста. В пяти возрастных группах на высоком уровне проводится воспитательная работа, хорошо поставлена организационно-образовательная деятельность детей. В группах раннего возраста ребята рисовали пальчиками, дети постарше использовали более сложные технологии для создания заданных образов (рисование мыльными пузырями, зубной щеткой, пластиковыми бутылками).

На семинаре с основным докладом выступила заведующая МБДОУ «Детский сад №1» Эсмירה Сеидова. Она рассказала об истории становления детского сада, о воспитательной работе, проводимой в дошкольном учреждении. Затем слово было предоставлено начальнику городского управления образования Валиму Кулиеву. Он поблагодарил педагогический коллектив за неустанный труд, заботу о подрастающей молодежи и хорошую организацию семинара.

Итоги семинара подвела заместитель начальника ГУО Софа Гаджибекова. Она проанализировала работу педагогического коллектива детского сада, отметила, что тема семинара была полностью раскрыта в плане организационно-образовательной деятельности всех возрастных групп, и пожелала коллективу новых успехов в труде.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Управление социальной защиты населения в МО «город Дербент» горячо и сердечно поздравляет должностных лиц города:

С 100-летием:

Мамедову Фарзлят Шихшанатовну.

С 95-летием:

Нагиева Мигдара Гаджиевича;

Абдуллаеву Султанагу.

С 85-летием:

Магомедову Зарият Магомедовну;

Казиева Мирзабалу Гусейновича;

Михаилеву Раису Александровну;

Гасанову Мишу Зейфуллаевну;

Алиахмедова Абдуллаха;

Раджабова Субхи Дадашевича;

Ворошилова Игоря Владимировича;

Гаджаталова Абакра Гасан Оглы.

Уважаемые юбиляры! Примите наши искренние пожелания семейного счастья, доброго здоровья, долгих лет жизни, бодрости духа, исполнения всех желаний, удачи и успехов!

Пусть в Вашем доме всегда будут царить достаток и благополучие!

Управляющие компании получат новые правила содержания МКД

Министерство строительства России разработало новые правила содержания многоквартирных домов. В комментарии РИА «Дагестан» представитель Госжилинспекции республики сообщил, что новые правила содержат примерный минимум работ, которые управляющие компании теперь будут обязаны выполнять.

К примеру, в правила включили порядок содержания подвалов и чердаков, крыш и фасадов, стен и перекрытий, столбов и балок. Также же вошло и содержание внутреннего пространства домов, в

том числе лестницы, отделка стен, шахты вентиляции, окна и двери, то есть все то, что относится к общедомовому имуществу.

Проверить исправность и содержать в хорошем состоянии УК

должны будут и электросети, тепловые трассы, трубы водоснабжения и газовое оборудование, лифты и систему вентиляции.

«Прежние правила содержания домов были приняты давно и назрела необходимость четко прописать ответственность компаний», – прокомментировали в ведомстве.

Отметим, что сегодня в республике действуют 106 управляющих компаний, 140 ТСЖ и чуть более 30 ЖСК.

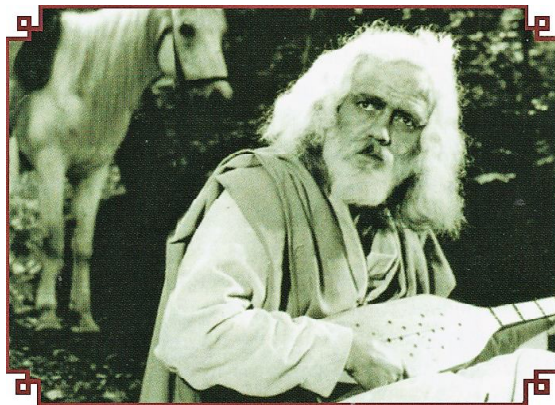
Найти могилу Деде Коркуда

Гаджи НАДЖАФОВ

Опубликованная в №13-14 газеты «ДН» от 22.02.2018г. статья под названием «В Нарын-кале впервые в России проведут исследование методом мюонной радиографии» вызвала всплеск откликов читателей.

Дербентцы заинтересовались такими исследованиями, которые, разумеется, важны для глубокого изучения истории нашего древнего города, возникшего в античные времена. Как известно, о Дербен-

теются, что наши археологи не отложат в дальний ящик проведение исследования грота, в котором покоится прах нашего пращура Деде Коркуда. Если это удастся, а в этом они нисколько не сомне-



те писали не только отец истории Геродот, Страбон, Плиний-старший и многочисленные дипломаты и путешественники. Дербент упомянут и в священном Коране. О нашем городе писал французский писатель Александр Дюма-отец, который посетил его в 1858 году. Он побывал в крепости Нарын-кала, в древней Джума-мечети и в гроте, в котором покоится гроб с останками Деде Коркуда. Он посещал и могилу на южном мусульманском кладбище, в которой покоится прах юной русской девушки Ольги Нестерцевой – возлюбленной писателя-декабриста Александра Бестужева-Марлинского, отбывавшего в 1830-1834 годах ссылку в Дербенте. Сохранилось стихотворение, посвященное ей Александром Дюма-отцом, где он повествует о загадочной гибели Ольги. Подробное описание о своём пребывании в Дербенте он дал в своей книге «От Прометея до Шамиля», где рассказал и о посещении усыпальницы Деде Коркуда.

Узнав о предстоящем зондировании загадочного подземного крестово-купольного сооружения, читатели предлагают исследовать и закрывшийся оползнем грот, в котором покоится гроб с прахом нашего пращура Деде Коркуда. По свидетельству А. Дюма-отца, закрывший грот находится на склоне Дербентского холма примерно в 400 метрах от древних ворот Кырлар-капы.

Если учесть, что ворота Кырлар-капы за прошедшие годы не меняли ни своего названия, ни месторасположения, то обнаружить закрывшийся оползнем вход в исторический грот не составит никаких сложностей. Читатели на-

ваются, сенсация может превратиться в Дербент в Мекку многочисленных тюрко-язычных народов. А это узбеки и казахи, киргизы и туркмены, чуваш и якуты, татары и башкиры, ногайцы и кумыки, турки и азербайджанцы, караевцы, балкарцы и другие народы...

В заключение хочется напомнить читателям о том, что величие Деде Коркуда не подлежит сомнению. Он был легендарным сказителем, воспевавшим подвиги богатырей древнетюркских племен и народов. О нём написано немало книг и научных трудов, памятники ему воздвигнуты во многих странах Азии. В Алма-Ате, ещё в советские годы, на ближайшей к городу вершине холма был воздвигнут величественный памятник, прозванный в народе поющей статуей Деде Коркуда (струны комуза, выполненные из тонких трубок, издают нежные звуки от дуновения ветра). Надо ли говорить о том, что обнаружение и исследование грота с останками нашего пращура может стать сенсацией! Это возбудит интерес не только учёных, но и многочисленных туристов.

Как известно, люди придумывают байки, скажем, как о Лох-Несском чудовище, чтобы привлечь толпы туристов и богатых бизнесменов, мажоров, соряющих долларами, и витающих в облаках новобранцев, желающих с блеском отметить медовый месяц у легендарного высокогорного озера в Шотландии. И мы, имея такие потрясающие памятники истории и культуры, прекрасные природные-климатические условия, не уступающие Альпам, должны распорядиться этими преимуществами с выгодой...

УТЕРЯННЫЙ

аттестат об окончании в 1975 году Кулларской средней школы, выданный на имя Ромозанова Мурата Салмановича, считать недействительным.



ШУБЫ БЕЗ ДЕНЕГ

НАСТОЯЩАЯ РАССРОЧКА

3 на года

НОРКОВАЯ ШУБА 2000 руб. мес.



ШУБЫ, ЖИЛЕТЫ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО МЕХА

СКИДКИ до 50%

3-4 марта

город Дербент,
Лезгинский театр

ШУБЫ-БЕЛКА.РФ

8-800-333-40-81
БЕСПЛАТНЫЙ ЗВОНОК ПО РОССИИ

УЧРЕДИТЕЛЬ: АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ДЕРБЕНТ» И СОБРАНИЕ ДЕПУТАТОВ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ДЕРБЕНТ»

Газета зарегистрирована Региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ и печати в Республике Дагестан 26 января 1995 г. Рег. №Д 0072.

Газета набрана и отпечатана в ООО «Типография-М» по адресу: 368600, г. Дербент, ул. С.Курбанова, 25. По вопросам качества печати обращаться в ООО «Типография-М». Заказ Тираж 1650 экз.

Ответственность за содержание рекламы редакция не несет. При перепечатке материалов ссылка на «ДН» обязательна.

Адрес редакции и издателя: 368600, гор. Дербент, ул. С.Курбанова, 23. Индекс 51339. Телефоны: гл. редактора и факс - 4-26-50, ответ.секретаря и зав. отдела 4-29-50 и 4-60-41. E-mail: nderbent@yandex.ru

Редакция готова публиковать материалы авторов, взгляды которых она не разделяет. Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах «ДН», несут авторы.

**Главный редактор
Н.А.КАСИМОВА**
Газета выходит 104 раза в год по вторникам и четвергам.
Время подписания в печать - 12 час.
Фактшкское-12 час.
Цена свободная